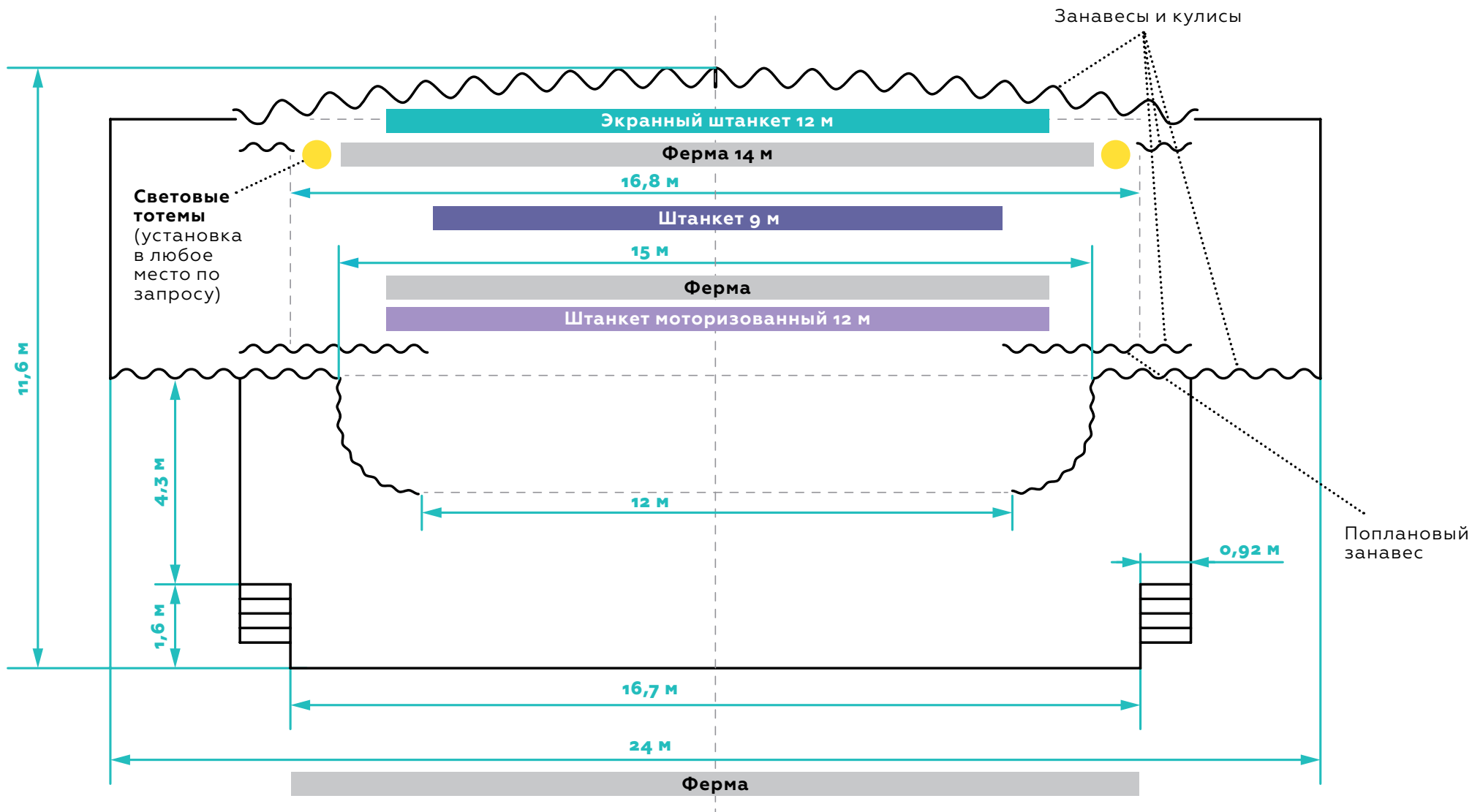
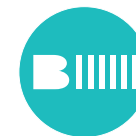
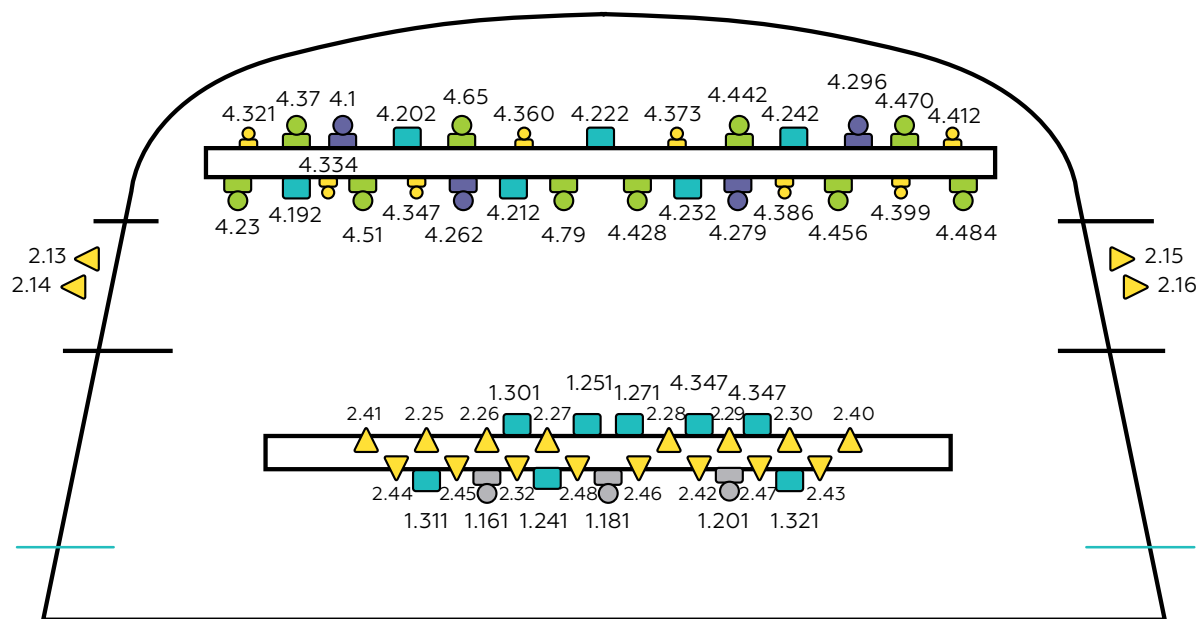


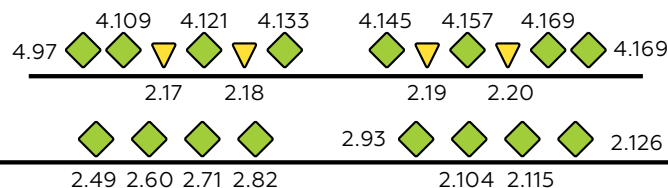
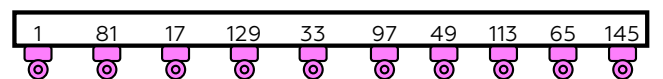
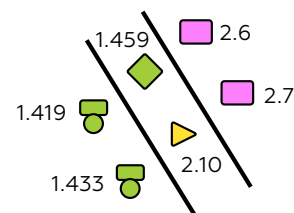
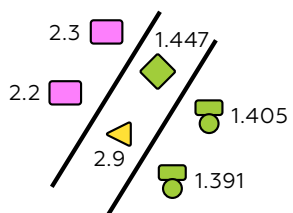
# Большой концертный зал. План



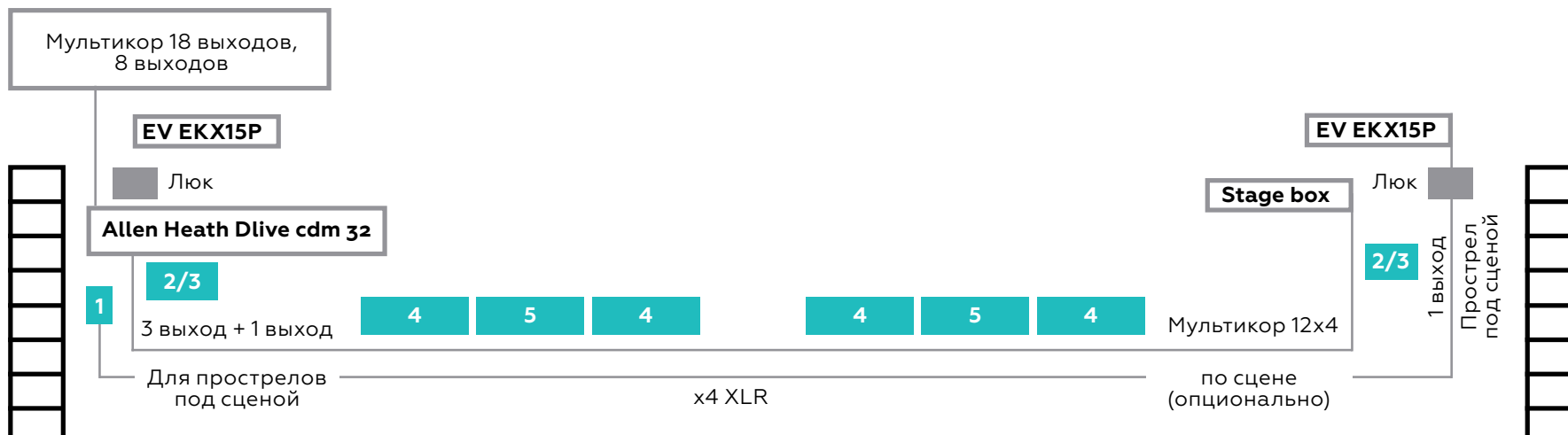
# Большой концертный зал. Схема света



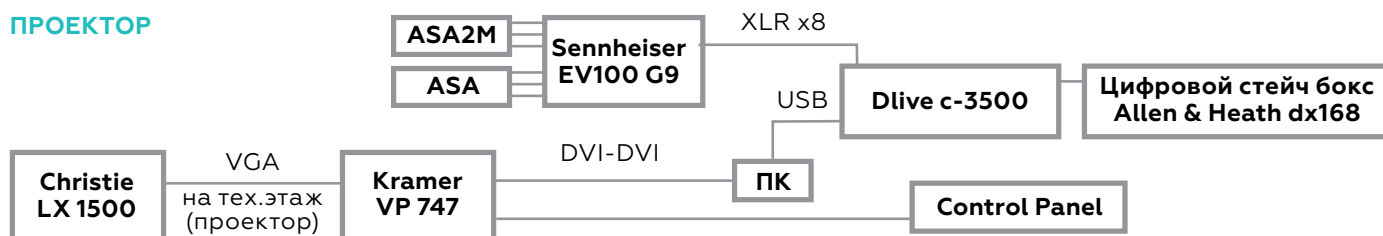
- Color Imagination LEDZOOM 360F
- ROBE ColorWash 575 AT ZOOM
- Involight PROSPOT 500
- ShowLight SL400 FPF RGBAL
- Par 64 Classic
- Involight SLIMPAR 126 PRO
- ShowLight LED Beam 60
- LUSPOT 180w LED MOVING HEAD SPOT
- ПТТ-1



# Большой концертный зал. Схема звука



## ПРОЕКТОР



- 1 DBX DriveRack 260 (для МА)  
DBX DriveRack 260 (для FBT)  
Martin Audio 2.0  
Martin Audio 2.0  
Martin Audio 3.0

- 2 Сценические порталы:  
FBT PSR 230  
MA black line S218

- 3 Подвесные порталы:  
МА А15+

- 4 Мониторы Electro-Voice ELX 115P

- 5 Фронтилы Solton Acoustic aart 88 A

### Опционально:

- На авансцену выставляем x4 EV ELX 115P залинкованные (два левых и два правых)

- Solton (фронтифилл)

# Большой концертный зал. Оборудование



## Свет

<b>Avolite Titan Mobile Console</b>	Цифровой пульт с операционной системой TITAN, 4 физических выхода DMX 512	1 шт.
<b>Svetoch DDW 24-25L</b>	Цифровой диммер, 24 канала по 5 кВт	2 шт.
<b>NSI MC 7524</b>	Цифровой диммерный пульт, 24/48 каналов (резервный)	1 шт.
<b>EuroLight DMX splitt 4X</b>	Сплиттер DMX, 1 вход, 4 выхода	2 шт.
<b>EuroDJ TM Splitter 1-4e</b>	Сплиттер DMX, 1 вход, 4 выхода	1 шт.
<b>Involight DMX D400 (SPL)</b>	Сплиттер DMX, 1 вход, 4 выхода	2 шт.
<b>Involight SLIMPAR 126 Pro</b>	LED RGBWA+UV прожектор, 10 Вт мультичип (12 шт.) DMX-512	15 шт.
<b>ShowLight SL400 FPF RGBAL</b>	Профильный прожектор 5-в-1 RGBAL COB 400W, напряжения: AC100-240В, 50/60 Гц,	20 шт.
<b>DTS Par 64 Classic Eco</b>	Прожектор, лампа Par 64 1000W	24 шт.
<b>VARYTEC PAR 64 Floor poliert</b>	Прожектор, лампа Par 64 1000W	10 шт.
<b>ПРТ-1</b>	Прожектор с линзой Френеля под лампу GX 9,5 500W	6 шт.
<b>ROBE ColorWash 575 AT ZOOM</b>	CMY прожектор «вращающаяся голова», лампа MSR 575W/2 1000W	10 шт.
<b>Color Imagination LEDZOOM 360F</b>	«Вращающаяся голова», 36*10 Вт LEDs, RGBW, моторизированный зум 8°–60°	14 шт.
<b>Involight PROSPOT 500</b>	Белый светодиод 180 Вт, (COB), Угол раскрытия луча: 15,4°, цветное колесо, GOBO	3 шт.
<b>Кабели DMX</b>	3 пиновые сигнальные кабели DMX, разной длины (не стационарные)	6 шт.
<b>involight fm3000pro</b>	Машина для дыма и тумана (DMX-512 + пульт управления)	2 шт.
<b>ShowNight LUSPOT 180</b>	Белый светодиод 180 Вт, (COB), Угол раскрытия луча: 15,4°, Цветное колесо, GOBO	4 шт.
<b>ShowLight LED Beam 60</b>	Источник света: OSRAM LED 60W.DMX 512, 4 цветов, строб, диммер	8 шт.

## Проекционное оборудование

<b>Christie LX 1500</b>	Инсталляц.проектор, 1024x768, 15000 Лм, DVI-I, VGA, 1800Вт	1 шт.
<b>Kramer VP 747</b>	Сдвоенный масштабатор HDMI, VGA, CV, s-Video, YUV в VGA/YUV/HDMI	1 шт.
<b>Kramer VP 747 T</b>	Панель дистанционного управления In-CTRL™ с рукояткой	1 шт.

## Звук

### Портальная система

Martin Black Line s218	Сабвуфер пассивный	2 шт.
MARTIN AUDIO F12+	Сателлит пассивный	4 шт.
MARTIN AUDIO F15+	Сателлит пассивный	4 шт.
FBT PSR 230	Сателлит пассивный	2 шт.
Solton acoustic aart 88 A	Сателлит активный (фронт филл заливка)	2 шт.

### Мониторы

Electro-Voice EKX 15P	Напольный активный монитор	2 шт.
Electro-Voice ELX 115P	Напольный активный монитор	4 шт.

### Микшер

Allen Heath Dlive c-3500	Управление цифровым пультом, 24 фейдера, 6 слоёв	
Allen Heath Dlive cdm 32	Цифровой пульт, 32 входа, 16 выходов	

### Мультикор

Roxton	Мультикорный кабель с распр. коробкой (22 входов, 8 выходов) До сцены	1 шт.
Roxton	Мультикорный кабель с распр. коробкой (12 входов, 4 выхода) По сцене	1 шт.
Allen & Heath DX168	Цифровой стрейч бокс (16 входов, 8 выходов)	

### Микрофоны

Sennheiser EV100 G3 945		8 шт.
-------------------------	--	-------

## Дополнительно застраиваемая аппаратура

InvoLight Led Par SBL 1000	4 светильника, 762 светодиода, 80W	5 шт.
Involight LedBar 395	LED панель, 24 шт.х 3 Вт RGB, DMX	6 шт.
ShowLight LED Beam 60	Источник света: OSRAM LED 60W. DMX 512, 4 цветов, строб, диммер	6 шт.
Color Imagination LEDZOOM 360F	«вращающаяся голова», 36*10 Вт LEDs, RGBW, моторизированный зум 8°–60°	4 шт.
Световая пушка	ShowNight	

+ В наличии есть дополнительные микрофоны и световая пушка

# Большой концертный зал. Оборудование



## Проекционное оборудование

<b>Christie LX 1500</b>	Инсталяц.проектор, 1024x768, 15000 Лм, DVI-I, VGA, 1800Вт	1 шт.
<b>Kramer VP 747</b>	Сдвоенный масштабатор HDMI, VGA, CV, s-Video, YUV в VGA/YUV/HDMI	1 шт.
<b>Kramer VP 747 T</b>	Панель дистанционного управления In-CTRL™ с ручкой	1 шт.
<b>Полотно прямой проекции Bianco Ottico</b>	12x10 метров, 425 г/м <sup>2</sup> , толщина 310 микрон	

## Технические характеристики экрана и проектора:

**Соотношение сторон экрана для проектора: 16:9**

**Разрешение экрана:** 1920x1080 (Full HD) + 2 плазмы (слева/справа, опциональная подстройка изображения)

**Формат файлов:** MP4 (HD/Full HD)

**Кодек:** H.264.H265 (25 кадров/сек)

## Дополнительные микрофоны

<b>Конденсаторный микрофон Audio-Technica AT2050</b>	Широкодиафрагменный конденсаторный микрофон	2 шт.
<b>Направленный микрофон (пушка) Audio-Technica AT897</b>	Микрофон с диаграммой направленности гиперкардиоида	6 шт.
<b>Набор микрофонов для подзвучки барабанов Shure PG Drumkit</b>	PG52, PG 81x2, PG56x3	1 шт.
<b>Микрофон проводной, динамический Sennheiser E835</b>	Микрофон проводной, динамический	8 шт.
<b>Конденсаторный микрофон инструментальный Sennheiser e914</b>	Конденсаторный микрофон инструментальный	2 шт.
<b>Микрофон проводной, динамический Shure BETA 58A</b>		1 шт.
<b>Микрофон проводной, конденсаторный Shure Beta 87A</b>	Вокальный конденсаторный микрофон	2 шт.
<b>Микрофон граничного слоя (лягушка) Shure MX391/C</b>	Лягушка	5 шт.
<b>Микрофон проводной, динамический Shure SM58</b>		3 шт.
<b>Микрофон проводной, динамический Shure SM58-LCE</b>	Без кнопки	3 шт.
<b>Комплект беспроводных микрофонов Shure ULX/Beta58</b>	Микрофон + база, капсуль Beta 58	2 шт.
<b>Комплект беспроводных микрофонов Shure ULX/Beta87a</b>	Микрофон + база, капсуль Beta 87	2 шт.
<b>Гарнитура Sennheiser</b>	Гарнитуры	2 шт.

# Большой концертный зал. Сотрудники



## Пакет «Базовый» (Входит в стоимость)

<b>Звукорежиссер</b>	Подключение оборудования, постоянное нахождение рядом с приглашенным специалистом по звуку в качестве инженера
<b>Техник по свету</b>	Включение базового оборудования, статичная общая заливка

## Пакет «Стандартный»

<b>Звукорежиссер. Сопровождение</b>	Подключение оборудования, помощь в проведении мероприятия, постоянное нахождение рядом с приглашенным специалистом по звуку
<b>Светооператор</b>	Включение оборудования, помощь специалисту со стороны заказчика в проведении мероприятия

## Пакет «Расширенный»

<b>Звукорежиссер. Полная занятость</b>	Подключение оборудования, настройка оборудования, предоставленного арендаторами, включение аудио файлов, работа с микшерным пультом.
<b>Светорежиссер</b>	Включение оборудования, проведение мероприятия по световой партитуре заказчика
<b>Выпускающий администратор</b>	Сотрудник КЦ, который все мероприятие взаимодействует с артистами за сценой

## Отдельная докомплектация персонала

<b>Технический режиссер</b>	Проработка сценария с артистами, проведение полноценной репетиции с проработкой нюансов и исправлением технических проблем, постановка сценических эффектов, постановка/корректировка световых эффектов, синхронизация работы технических служб, света, звука, техников за сценой. Ведение мероприятия под ключ
<b>Техник на сцене (за сценой) во время мероприятия</b>	Работа с микрофонами, контроль заряда батарей, вынос и унос микрофонов на сцену и другого музыкального оборудования
<b>Оператор ЭВМ запускающий музыкальный и видео-материал</b>	Проверка наличия медиа-материала, структуризация в соответствии со сценарным планом, запуск медиа-файлов
<b>Оператор прибора следящего света</b>	Управление световой пушкой

## Пакет «Максимальный»

<b>Технический режиссер</b>	Проработка сценария с артистами, проведение полноценной репетиции с проработкой нюансов и исправлением технических проблем, постановка сценических эффектов, постановка/корректировка световых эффектов, синхронизация работы технических служб, света, звука, техников за сценой. Ведение мероприятия под ключ
<b>Звукорежиссер. Концертная звукорежиссура живого ансамбля/оркестра</b>	Подготовка сцены, подключение оборудования, настройка оборудования, предоставленного арендаторами, прокладка коммутационного кабеля, отстройка микрофонов, отстройка мониторных линий, отстройка общего звучания ансамбля, включение аудио файлов, работа с микшерным пультом
<b>Техник на сцене (за сценой) во время мероприятия</b>	Работа с микрофонами, контроль заряда батарей, вынос и унос микрофонов на сцену и другого музыкального оборудования
<b>Оператор ЭВМ запускающий музыкальный и видео-материал</b>	Проверка наличия медиа-материала, структуризация в соответствии со сценарным планом, запуск медиа-файлов
<b>Художник по свету</b>	Включение оборудования, проработка световой партитуры мероприятия, проведение мероприятия
<b>Оператор прибора следящего света</b>	Управление световой пушкой